



**Zondag 23 oktober 2011 om 11u  
theaterMalpertuis Tielt**

**Openingsconcert van het concertseizoen**

**Hans Sluijs (piano)**

t.g.v. de herdenking van de 200° geboortedatum van  
**Franz (Ferenc) Liszt**

(°Raiding 22 oktober 1811 + Bayreuth 31 juli 1886)

**Programma:**

**"Au lac de Wallenstadt" - "Au bord d'une source"** (1835-36)  
uit "Années de pèlerinage", 1° année nrs. 2 en 4

**"Les jeux d'eaux à la Villa d'Este"** (1877)  
uit "Années de pèlerinage", 3° année nr. 4

**"Fantasie op B-A-C-H"** (1855/70): transcriptie van de orgelfantasie

**"Miséréré"** (1859) Concertparafrase op thema's uit de opera  
'Il Trovatore' (1852) van Giuseppe Verdi (1813-1901)

**"Bénédiction de Dieu dans la solitude"** (Alphonse de Lamartine)  
nr. 3 uit "Harmonies poétiques et religieuses" (1847)

**"Vision"** (Victor Hugo) : nr. 6 uit "Etudes d'exécution transcendente" (1828/52)

***Apero con Fuoco kan rekenen op de steun van  
Rotary Tielt, Piano's Maene, Stadsbestuur Tielt en Wijnhuis Vinorama.***

Een initiatief van  
Cultuurcentrum Gildehof  
Stedelijke Academie voor Muziek en Woord  
Theater Malpertuis

Academie voor Muziek en Woord  
Lakenmarkt 4 8700 tielt  
T 051 42 82 60  
F 051 40 50 18  
samw@tielt.be





APERITIEFCONCERTEN - TIELT

Pianist en componist **Hans Sluijs** studeerde piano aan de conservatoria van Antwerpen en Tilburg, in beide gevallen bij professor Jacques de Tiège. Hij volgde ook privélessen bij de Belg Lode Backx. Gelijktijdig volgde hij lessen in harmonie en compositie in de klas van Jean-Paul Vanden Driessche, die tot op vandaag zijn compositorische aspiraties begeleidt.

In 2003 won hij met zijn "Weerspiegelingen" (eerste strijkwartet, op.2) de "Prijs van de stad Harelbeke" op de compositiewedstrijd van de Muizelhuisconcerten. In 2005 met zijn "I Quattro Elementi" (trilogie voor viool & piano, op.3) de Sabam-prijs, het plichtwerk voor de halve finale van de Koningin Elisabethwedstrijd.

Als pianist ligt zijn zwaartepunt in het romantische klavierrepertoire. De werken van Bach, Liszt en Scriabin genieten zijn speciale voorkeur.

Hij speelt geregeld recitals in binnen-en buitenland, o.a. in België en Nederland, en is te horen op festivals in Italië en Duitsland (Pianorama Firenze, Araba Fenice Collescipoli, Neckargemundfestival..). Hij was gedurende korte tijd pianobegeleider aan de academie te Tielt. Meer info terug te vinden op [www.hanssluijs.be](http://www.hanssluijs.be)

De Hongaarse pianist en componist **Franz Liszt** geldt als één van de grootste pianovirtuozen aller tijden. Hij was tevens een succesvol en vooraanstaand pianoleraar en daarnaast een groot muziekhervormer en -vernieuwer; het symfonisch gedicht en het pianorecital worden aan zijn naam toegeschreven. Hij werd geboren op 22-10-1811, vandaag bijna dag op dag precies 200 jaar geleden. Hans Sluijs brengt speciaal voor deze gelegenheid een bloemlezing uit het werk van Liszt. Hij speelt 3 werken waarbij 'Water' als poëtisch symbool een belangrijke rol speelt. Verder brengt hij ook 2 werken die geïnspireerd zijn door andere componisten (de naam BACH en de opera's van Verdi) en tenslotte ook 2 werken geïnspireerd door de literatuur van zijn tijd (Victor Hugo en Alphonse de Lamartine) (zie ook bijgaande tekst van de pianist).

**U wordt nu reeds vriendelijk uitgenodigd op de concerten van volgend seizoen:**

**zondag 4-12-2011** om 11u theaterMalpertuis: Bram Meese (bastrombone), oud-leerling academie en trombonekwartet conservatorium Gent; i.s.m. Lions Club Tielt

**zondag 12-2-2012** om 11u theaterMalpertuis: Duo XXI (Elke Tierens, dwarsfluit en Jan Cherlet, slagwerk). Programma: o.a. Steve Reich, wereldcreatie en live-muziek bij film

**zondag 11-3-2012** om 11u theaterMalpertuis: Gudrun Vercampt (viool), Philippe Thuriot (accordeon) en Henk Lauwers (dwarsfluit en zang). Progr. Bach, Bloch over Piazzolla tot jazz.

**zondag 1-4-2012** om 11u auditiezaal stedelijke academie voor muziek en woord Tielt:  
**lerarenconcert (surprise)**

Als u thuis een uitnodiging wenst te ontvangen kan u dit laten weten op het secretariaat van de academie ([samw@tielt.be](mailto:samw@tielt.be)). Kaarten voor deze concerten te reserveren aan 6 Euro (3 Euro voor leerlingen academie) bij de Stedelijke Academie voor Muziek en Woord Tielt (Lakenmarkt 4 - tel. 051/428260) op werkdagen van 16-19u. In de toegangsprijs is een aperitief inbegrepen.

Een initiatief van  
Cultuurcentrum Gildhof  
Stedelijke Academie voor Muziek en Woord  
Theater Malpertuis

Academie voor Muziek en Woord  
Lakenmarkt 4 8700 tielt  
T 051 42 82 60  
F 051 40 50 18  
[samw@tielt.be](mailto:samw@tielt.be)

